

TUKUMA EVANĢĒLISKI LUTERISKĀ BAZNĪCA



**PIRMĀ STĀVA KOKA LOGU UN ĀRDURVJU
NOVĒRTĒJUMS UN
RESTAURĀCIJAS PROGRAMMA**

TUKUMS 2014. GADS

Objekts – TUKUMA EVANGĒLISKI LUTERISKĀ BAZNĪCA
Adrese – Tukums, Brīvības laukums 1

PIRMĀ STĀVA KOKA LOGU RESTAURĀCIJAS PROGRAMMA



Autors - nezināms

Datējums – 1644.-1687.g.; 1827.-1830.g.; 1859.g.

Materiāls - Priedes koks, metāla aprīkojums, stikls

Tehnika - Galdniecības izstrādājums


Programmu izstrādāja: Guntis Vecvagars
Restaurators speciālists
VKPAI apliecības reģistrācijas
Nr.256

1. OBJEKTA APRAKSTS

Logu sadalījums pēc tipiem tiek veikts saskaņā ar „AIG” izpētes materiāliem.

Ēkas pirmajā stāvā sastopami 3 tipu koka logi, astoņi 1. tipa logi izvietoti draudzes zālē ziemeļu un dienvidu fasādes sienās, viens 3. tipa logs atrodas torņa daļas ziemeļu fasādē, četri 4. tipa logi atrodas sakristejas ziemeļu un dienvidu fasādes sienās.

1. tipa logi izgatavoti kā dubulti groplogi ar pusloka pārsedzi, kuru kopējais augstums 4060 mm bet platums 1800 mm. Augšējās pusloka vērtnes ar dekoratīvu spraišlojumu, ieliekamas. Apakšeējā taisnstūra daļā četras vērtnes, kuras sadalītas astoņās rūtīs. Visas iekšējās taisnstūra formas vērtnes veramas, stiprinātas divās stobrvirās un tiek fiksētas ar aizgriezni, kurš izvietots katrai vērtnei pa centru. Sākotnēji visiem logiem no ārpuses bijusi verama viena apakšējā vērtnē, kura stiprināta divās kāšu virās un tiek fiksēta ar aizgriezni. Arējo veramo vērtņu brīvajos stūros stiprināti uzstūreņi, kuri stilistiski līdzīgi viru stūreņiem. Vēlāk, atsevišķiem logiem, papildus ierīkota verama augšējā taisnstūra vērtnē, kura stiprināta divās stobrvirās. Visu logu ārējās, apakšējās vērtnēs ierīkoti, uz iekšu verami, vēdlodzīji, kuri stiprināti locīklvirās. Visas neveramās vērtnes stiprinātas ar metāla ākiem. Aplodā iestrādāti statņi un šķeši, kuri atdalā vērtnes vienu no otras. Apakšējo rāmju un aplodu iekšpusē dekoratīvs profilējums, augšējā pusloka rāmja dekoratīvais spraišlojums bez profilējuma. Iekšējiem un ārējiem rāmjiem dekoratīvais profilējums atšķirīgs (4. attēls). Visos logos, divu apakšējo rāmju līmenī, sekundāri iebūvētas metāla restes. Visiem logiem, lielā apjomā saglabājušies sākotnējie 2 mm biezi stikli, stikli rāmjos ķitēti. Atšķirīgais aprīkojums un atšķirīgais dekoratīvais profilējums liek domāt, ka ārējie un iekšējie logu rāmji izgatavoti atšķirīgos laika periodos.

3. tipa logs izgatavots kā dubults groplogs ar pusloka pārsedzi. Gan ārpusē, gan iekšpusē pa vienam ieliekamam rāmim. Rāmja augšējā daļa veidota ar dekoratīvu radiālu spraišlojumu, rāmja apakšējā daļa sadalīta deviņās vienāda izmēra rūtīs. Ārējie rāmji izgatavoti ar pārfalci, kas ir konstruktīvi nepareizi. Rāmji stiprināti ar krampišiem, kuri raksturīgi 20.gs. otrās puses aprīkojumam. Starp rāmjiem sekundāri iestrādātas metāla restes.

4. tipa logi izgatavoti kā dubulti groplogi ar pusloka pārsedzi, kuru augstums 1570 mm bet platums 900 mm. Logiem saglabājušās tikai ārējās sākotnējās vērtnes, iekšējās zudušas. Augšējā pusloka vērtnē ar dekoratīvu spraišlojumu, ieliekama. Apakšā divas taisnstūra formas vērtnes, sadalītas trijās līdzīga izmēra rūtīs. Vērtnes stiprinātas divās kāšu virās, vērtņu pretējos stūros stiprināti metāla uzstūreņi, kuri stilistiski līdzīgi viru stūreņiem. Rāmji no iekšpuses fiksēti ar metāla ākiem. Rāmji savstarpeji atdalīti ar aplodā stiprinātiem statņiem un šķeršiem. Ārējos rāmjos daļēji saglabājies sākotnējais stiklojums. Loga iekšpusē sākotnēji bijis viens

ieliekams rāmis. 21.gs. sākumā no telpas puses, nesabojājot sākotnējo aplodu, ielikts plastmasas logs ar pakešu stiklojumu. Telpas pusē, logiem saglabājušās sākotnējās koka palodzes. Starp logu ārējām un iekšējām vērtnēm saglabājušās 1859.g. iebūvētās metāla restes.

2. ZIŅAS PAR OBJEKTA VĒSTURI UN IEPRIEKŠĒJO RESTAURĀCIJU

Baznīcas celtniecība datējama ar 1644.- 1687.gadu, bet nav īstas pārliecības, ka logi saglabājušies no šī būvniecības laika. No 1828.-1830.gadam veikto remontdarbu laikā izgatavoti 11 jauni logi, iespējams, ka iepriekš minētie logi ir draudzes zāles 1.tipa logi. Pašreizējā sakrusteja uzbūvēta 1859.gadā, sekojoši sakrustejas 4.tipa logi būtu datējami ar šo pašu laika periodu. 21.gs. sākumā sakrustejas logi papildināti ar plastmasas pakešu logiem. Citas ziņas par logu remonta un restaurācijas darbiem nav pieejamas.

3. OBJEKTA STĀVOKLIS PIRMS RESTAURĀCIJAS

Pamatkonstrukcija (materiāls – priede)

Logu kopējais konstruktīvais stāvoklis apmierinošs, lieli konstrukciju ietekmējoši trupes bojājumi nav manāmi. Atsevišķi rāmju savienojumi ir kļuvuši nestabili, kas apgrūtina logu atvēršanu un aizvēršanu. Atsevišķās vietās manāmi ekspluatācijas laikā radīti mehāniski bojājumi un plaisas. Logu aplodas un rāmji pārklāti ar bieziem, saplaisājušiem apdares uzslāņojumiem. Rāmju un aplodu sadures vietas aiztepētas ar tepi. No ārpuses, atsevišķās vietās manāma koksnes erozija. Logu stiklojuma ķite sakaltusi, daļēji izdrupusi, atsevišķās vietās ķite aizstāta ar listēm. Aplodas papildinātas ar dēļiem, ar kuru palīdzību stiprinātas sekundāras metāla restes.

Aprikojums (materiāls-dzelzs)

Logi aprīkoti ar trīs dažāda veida virām, kāšu virām, stobrvirām un locīklvirām. Ar metāla uzstūrejiem aprīkotas tikai veramās vērtnes. Veramās vērtnes aprīkotas ar virsējiem aizgriežņiem, savukārt neveramās ar metāla ākiem, kuri piestiprināti pie vērtnēm un aizākējas aiz aplodās iestiprinātiem ākiem. Papildus logi aprīkoti ar lielāka izmēra ākiem, kuri paredzēti ārējo veramo vērtņu atstutēšanai. Aprīkojums stiprināts ar skrūvēm. Daļa no iepriekš minētā aprīkojuma sliktā tehniskā stāvoklī, daļa aprīkojuma zudusi. Aprīkojums pārklāts ar biezu apdares slāni, kurš traucē aprīkojuma funkcionalitātei. Liela daļa aprīkojuma stipri korodējusi.

Apdares slānis

Logi sākotnēji krāsoti ar lineļļas bāzes krāsu, vēlāk iespējams pārkrāsoti ar eļļas vai alkīda bāzes krāsu. Krāsojums nekvalitatīvs, aizkrāsotas profilētās daļas un aprīkojums, manāmi notecējumi. Krāsa saplaisājusi, atsevišķās vietās atlobījusies, it īpaši rāmju un aplodu apakšējās daļās un logu ārpusē.

Stiklojums

Logiem lielā apjomā saglabājušies sākotnējie 2 mm biezi stikli, zudušie aizstāti ar sekundāriem 3 mm bieziem stikliem. Daļa stiklu plīsuši. Stikli stiprināti ar tepi, tepe sakaltusi un daļēji izdrupusi. Atsevišķās vietās tepe aizstāta ar līstēm.

4. RESTAURĀCIJAS PROGRAMMA

1. Uzsākot darbus veikt padziļinātu apsekošanu visiem logiem un veikt krāsojuma izpēti,
2. Fotofiksācija pirms restaurācijas,
3. Logu rāmju demontāža pa kārtām un marķēšana,
4. Stiklu demontāža marķējot un saglabājot, stiklu gropju tīrišana,
5. Aprīkojuma demontāža, ja tas nebojā koksni un nodošana metāla restauratoram,
6. Nedemontētā aprīkojuma attīrišana no krāsas uzslāņojumiem un korozijas ar kracēšanas metodēm, aizsargājot koksni,
7. Attīritā aprīkojuma gruntēšana ar svina mīniju,
8. Logu aplodu un vērtņu attīrišana no krāsas uzslāņojumiem, līdz stabilai pamatnei.
9. Bojājumu uzmērišana un fotofiksācija,
10. Logu aplodu un rāmju protezēšana un galdnieciskais remonts, ja nepieciešams mainīt bojātās detaļas, (protezēšanai izmantot 1. Šķiras jaunu priedes kokmateriālu vai tam pielīdzināmu atgūto kokmateriālu ar taisnu šķiedru un bez bojājumiem),
11. Demontēt sekundāros plastmasas logus (4. tipa logi)
12. Izgatavot jaunas ieliekamās, iekšējās vērtnes par paraugu ķemot sākotnējās logu vērtnes (dalījumu precizēt restaurācijas laikā),
13. Visas no krāsas attīritās, protezētās un no jauna izgatavotās detaļas apstrādāt ar auksti spiestu lineļļu 3 reizes,
14. Demontētā aprīkojuma atpakalmontāža,
15. Fotofiksācija starpstadijā,
16. Plaisu un savienojuma vietu tepēšana ar lineļļas tepi,
17. Stiklu gropju apstrāde ar šellaku,
18. Oriģinālo stiklu tīrišana,
19. Stiklu ķitēšana ar lineļļas ķiti sākotnējās vietās (zudušos un saplēstos aizstāt ar analogiskiem atgūtajiem stikliem vai 2-3 mm bieziem jauniem vilktiem stikliem),
20. Krāsojuma atjaunošana ar otu 2 kārtās, izmantojot lineļļas krāsu,
21. Sagatavoto detaļu montāža,

22. Fotofiksācija pēc restaurācijas.

5. PIELIKUMU UZSKAITIJUMS

5.1. *Fotofiksācijas*

1. attēls – 1. tipa logs
2. attēls – 4. tipa logs
3. attēls – 5. tipa logs
4. attēls – 1. tipa logs (atšķirīgi profili)
5. attēls – 1. tipa logs (aizgriežņi)
6. attēls – 1. tipa logs (iekšējo vērtlū stobrviras)
7. attēls – 1. tipa logs (ārējo vērtlū kāšu virsas)
8. attēls – 4. tipa logs (sākotnējā palodze)
9. attēls – 4. tipa logs (saplaisājis baldzums)

Objekts – TUKUMA EVANGĒLISKI LUTERISKĀ BAZNĪCA
Adrese – Tukums, Brīvības laukums 1

ĀRDURVJU RESTAURĀCIJAS PROGRAMMA



Autors - nezināms

Datējums – 1859.g.

Materiāls - Priedes koks, dzelzs aprīkojums

Tehnika – Amatnieku izstrādājums

Programmu izstrādāja: Guntis Vecvagars

Restaurators speciālists

VKPAI apliecības registrācijas

Nr.256

TUKUMS 2014. GADS

1. OBJEKTA APRAKSTS

Durvju sadalījums pēc tiem tiek veikts saskaņā ar „AIG” izpētes materiāliem.

Baznīcas fasādēs sastopamas 3 tipu ārdurvis, pēc konstrukcijas visas līdzīgas, atšķirīga tikai forma un izmēri. A tipa durvis atrodas rietumu fasādē, torņa daļā centrālās ieejas ailā, izgatavotas vienā eksemplārā. B tipa durvis atrodas rietumu fasādē abpus tornim, izgatavotas divos eksemplāros. B' tipa durvis atrodas dienvidu fasādē sakrustejas daļā, izgatavotas vienā eksemplārā. Visas durvis izgatavotas no priedes koka.

A tipa durvis izgatavotas kā divvērtīgu durvis ar pusloka pārsedzi (10. un 11.attēls). Durvju augstums 2670 mm bet platumis 2150 mm. Durvis konstruktīvi izgatavotas, bez koka aplodas kā dēļu šķērsdzītīgu durvis ar profilētu dēļi apšuvumu no ārpuse. Dēļi apšuvums veido divus blakus izvietotus rombveida zīmējumus. Sākotnēji durvis bijusi iebūvēta mazā veramā vērtnē, kura vēlākas pārbūves rezultātā likvidēta. Mazās vērtnes aptuvenie izmēri 1850 x 590 mm. Durvju vietas slēptas zem apšuvuma dēļiem, viru kāši stiprināti mūri. Durvis aprīkotas ar diviem dažāda izmēra un izskata aizbīdņiem. Pie abām vērtnēm piestiprināti, 20.gs otrai pusei raksturīgi rokturi, pie vienas vērtnes piestiprināts liels dzelzs āķis, durvju nostiprināšanai aizvērtā stāvoklī. Šobrīd durvis apgrieztas ar ārējo dēļi apšuvumu uz iekšpusi un no ārpuses apšūtas ar sekundāru, skujīgā vērstu dēļi apšuvumu. Durvis krāsotas, iespējams kāds no iepriekšējiem krāsojumiem bijis polihroms - āderējums.

B tipa durvis izgatavotas kā vienvērtīgu durvis ar pusloka pārsedzi (12. attēls). Durvis konstruktīvi izgatavotas bez koka aplodas, kā dēļu šķērsdzītīgu durvis ar profilētu dēļi apšuvumu no ārpuses. Dēļi apšuvums veido pa centru izvietotu rombveida zīmējumu. Durvīm saglabājušās sākotnējās atslēgas. Durvju vietas slēptas zem apšuvuma dēļiem, viru kāši un atslēgas pretdzelzis stiprināti mūri. Durvis krāsotas.

B' tipa durvis ar taisnu pārsedzi vizuāli un konstruktīvi tādas pašas kā B tipa durvis (13. attēls). Durvīm saglabājusies sākotnējā atslēga.

2. ZINAS PAR OBJEKTA VĒSTURI UN IEPRIEKŠĒJO RESTAURĀCIJU

Durvju izgatavošana datējama ar 1859. gadu. 20.gs. otrajā pusē **A tipa** durvīm veikta pārbūve. Durvis apgrieztas ar ārpusi uz iekšu un no ārpuses apšūtas ar sekundāriem apšuvuma dēļiem. Durvīm likvidēta mazā veramā vērtnē. Citu ziņu par durvju remontu vai restaurāciju nav.

3. OBJEKTA STĀVOKLIS PIRMS RESTAURĀCIJAS

Pamatkonstrukcija (materiāls – priede)

Durvju kopējais konstruktīvais stāvoklis apmierinošs. Visu durvju apakšējās malās manāmi trupes bojājumi. Durvju iekšpusē manāmas koksnes plāisas, kurās neietekmē durvju konstruktīvo stāvokli. A tipa durvīm manāmi bojājumi vērtētu sadures vietās. Starp apšuvuma dēlīšiem un atsevišķās vietās arī pašos dēlīšos manāmas plāisas. B' tipa durvīm labajā apakšējā stūrī zudis apšuvuma dēlītis, aizstāts ar sekundāru neēvelētu dēli. Apšuvuma dēlīši pienagloti ar naglām. A tipa durvīm iekšpusē, sākotnējam dēlīšu apšuvumam manāmi dažāda rakstura mehāniski bojājumi. Visu durvju vērtnes blīvi nepieguļ pie mūra aplodas.

Aprīkojums (materiāls-dzelzs)

B un B' tipa durvīm saglabājušās sākotnējās atslēgas ar rokturi no ārpuses un viras. Viras izdilušas. Viss aprīkojums pārkāts ar krāsas uzslānojumiem, kurš atsevišķās vietās nodrupis, uz aprīkojuma manāmas korozijas pēdas. Pie durvīm no iekšpuses piestiprināti sekundāri koka rokturi. Pie B tipa durvīm apakšpusē piestiprināts metāla leņķis, lai varētu izmantot piekaramo atslēgu.

A tipa durvīm viras iespējams sekundāras, stipri izdilušas un nosēdušās. Pie durvju veramās vērtnes stiprināti divi dažāda izmēra un dažādos laika posmos izgatavoti aizbīdņi, visticamāk ka abi ir sekundāri. Pie abām vērtnēm stiprināti 20.gs. otrai pusei raksturīgi metāla rokturi. Pie neveramas vērtnes stiprināts liels metāla āķis, ar kura palīdzību durvis tiek noliksētas aizvērtā stāvoklī. Viss aprīkojums pārkāts ar krasas uzslānojumiem, kurš daļēji nodrupis. Uz aprīkojuma manāmas korozijas pēdas.

Apdares slānis

No ārpuses durvis krāsotas pelēkā tonī. Krāsojums uzklāts vairākos slānos, saplaisājis un vietām atlobijs. No iekšpuses durvis krāsotas dzeltenīgā tonī. Krāsojums uzklāts vairākos slānos, saplaisājis, atsevišķās vietās atlobijs. Atsevišķās vietās, ekspluatācijas rezultātā, radies krāsojuma nodilums. A tipa durvis, iespējams, kādā no laika periodiem bijušas krāsotas polihromi – āderētas, uz apšuvuma dēlīšiem, kuri šobrīd atrodas iekšpusē manāmas āderējuma pazīmes. Iepriekš minētā informācija jāpārbauda.

4. RESTAURĀCIJAS PROGRAMMA „A” TIPA DURVĪM

1. Uzsākot darbus veikt padziļinātu krāsojuma izpēti,

2. Marķēšana un fotofiksācija pirms restaurācijas,
3. Iemūrēto viru kāšu stipribas pārbaude (ja nepieciešams nostiprināt),
4. Durvju vērtņu demontāža restaurācijai (ailas pagaidu aizbūvēšana),
5. Sekundāro apšuvuma dēļīšu demontāža no ārpuses (sākotnējos apšuvuma dēļīšus iekšpusē saglabāt),
6. Aprīkojuma demontāža,
7. Esošo konstrukciju protezēšana un galdnieciskais remots, (protezēšanai izmantot 1. šķiras jaunu priedes kokmateriālu vai tam pielīdzināmu atgūto kokmateriālu ar taisnu šķiedru un bez bojājumiem),
8. Mazās veramās vērtnes konstrukciju atjaunošana un pielāgošana esošai situācijai,
9. Durvīm atbilstoša aprīkojuma piemeklēšana vai kopiju izgatavošana izvērtējot esošo situāciju, par paraugu izmantojot B tipa durvju aprīkojumu,
10. Saglabājamā aprīkojuma attīrišana no krāsas uzslānojumiem un korozijas,
11. Aprīkojuma gruntēšana ar svina mīniju,
12. Aprīkojuma daļēja atpakaļmontāža,
13. Jaunu apšuvuma dēļīšu izgatavošana un montāža (dēļīšus izgatavot un montēt pēc iekšpusē esošo sākotnējo dēļīšu parauga),
14. Durvju vērtņu apstrāde ar auksti spiestu lineļļu 3 reizes,
15. Apdares slāņu nostiprināšana un konservēšana vērtņu iekšpusē uz sākotnējiem apšuvuma dēļīšiem,
16. Nenozīmīgu plaisiru un savienojuma vietu tepēšana ar lineļļas tepi,
17. Durvju vērtņu atpakaļmontāža,
18. Aprīkojuma pilnīga atpakaļmontāža,
19. Krāsojuma atjaunošana ar otu divas reizes, izmantojot lineļļas bāzes krāsu (ja krāsojuma izpēte apstiprina āderējuma esamību, izskatīt iespēju veikt āderējuma rekonstrukciju vērtņu ārpusē),
20. Fotofiksācija pēc restaurācijas.

5. RESTAURĀCIJAS PROGRAMMA B; B' TIPO DURVĪM

1. Uzsākot darbus veikt padziņinātu krāsojuma izpēti,
2. Marķēšana un fotofiksācija pirms restaurācijas,
3. Iemūrēto viru kāšu stipribas pārbaude (ja nepieciešams nostiprināt),
4. Durvju vērtņu demontāža restaurācijai (ailu pagaidu aizbūvēšana),
5. Aprīkojuma demontāža ja nepieciešams un nodošana restaurācijai,
6. Nedemontētā aprīkojuma attīrišana no krāsas uzslānojumiem un korozijas, izmantojot kracēšanas metodi un nesabojājot koksni,
7. Notīrītā metāla aprīkojuma gruntēšana ar svina mīniju,
8. Durvju vērtņu attīrišana no krāsojumu uzslānojumiem līdz stabilai pamatnei,
9. Bojājumu uzmērīšana un fotofiksācija,

10. Durvju vērtņu protezēšana un galdnieciskā remonta veikšana, (protezēšanai izmantot 1. šķiras jaunu priedes kokmateriālu vai tam pielīdzināmu atgūto kokmateriālu ar taisnu šķiedru un bez bojājumiem),
11. Durvju vērtņu apstrādāšana ar auksti spiestu lineļļu 3 reizes,
12. Nenozīmīgu plaisiru un savienojumu vietu tepēšana ar lineļļas tepi,
13. Fotofiksācija starpstadījā,
14. Demontētā aprīkojuma atpakaļmontāža,
15. Krāsojuma atjaunošana ar otu divās kārtās, izmantojot lineļļas bāzes krāsu.
16. Durvju vērtņu atpakaļmontāža,
17. Fotofiksācija pēc restaurācijas.

6. PIELIKUMU UZSKAITIJUMS

6.1. *Fotofiksācijas*

10. attēls – A tipa durvis no ārpuses ar atvērtu vērtni
11. attēls – A tipa durvis no iekšpuses
12. attēls – B tipa durvis
13. attēls – B' tipa durvis
14. attēls – A tipa durvju vira
15. attēls – B tipa durvju vira
16. attēls – A tipa durvis (augšējais aizbīdnis)
17. attēls – A tipa durvis (apakšējais aizbīdnis)
18. attēls – A tipa durvis (sekundāri rokturi)
19. attēls – A tipa durvis (iespējamais āderējums)
20. attēls – B tipa durvis (rokturis)
21. attēls – B tipa durvis (atslēga)
22. attēls – B tipa durvis (trupes bojājumi)
23. attēls – B' tipa durvis (apšuvuma dēlišu zudumi)

1. attēls



1. tipa logs

2. attēls



4. tipa logs

3. attēls



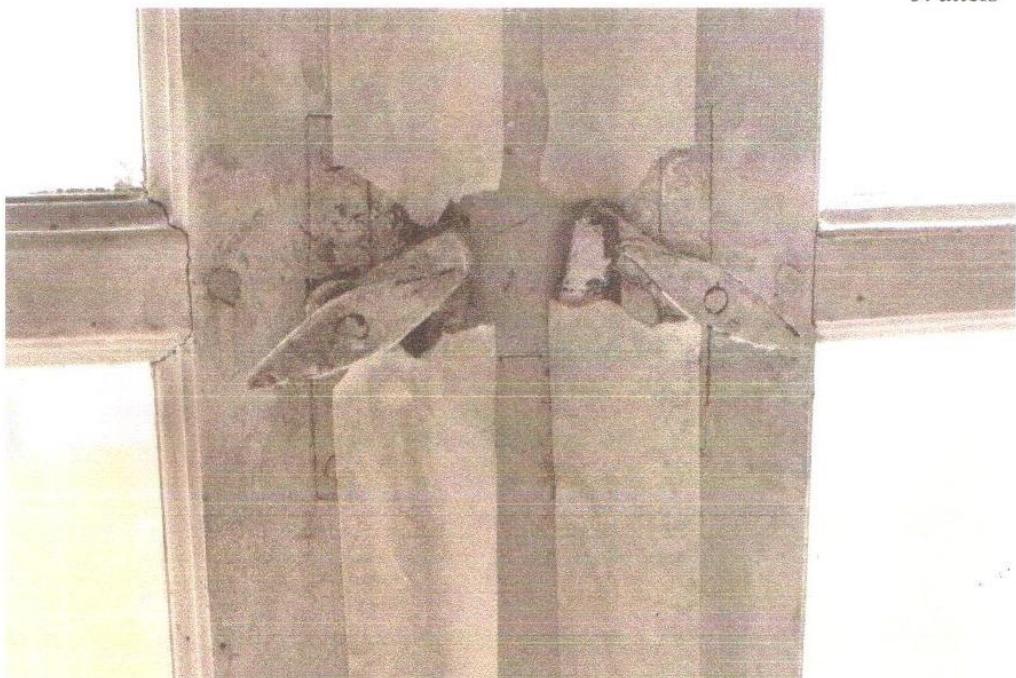
5.tipa logs

4. attēls



1. tipa logs (atšķirīgi logu profili)

5. attēls



1. tipa logs (aizgriežņi)

6. attēls



1. tipa logs (iekšējo vērtņu stobrviras)

7. attēls



1. tipa logs (ārējo vērtņu kāšu viras)

8. attēls



4. tipa logs (sākotnējā palodze)

9. attēls



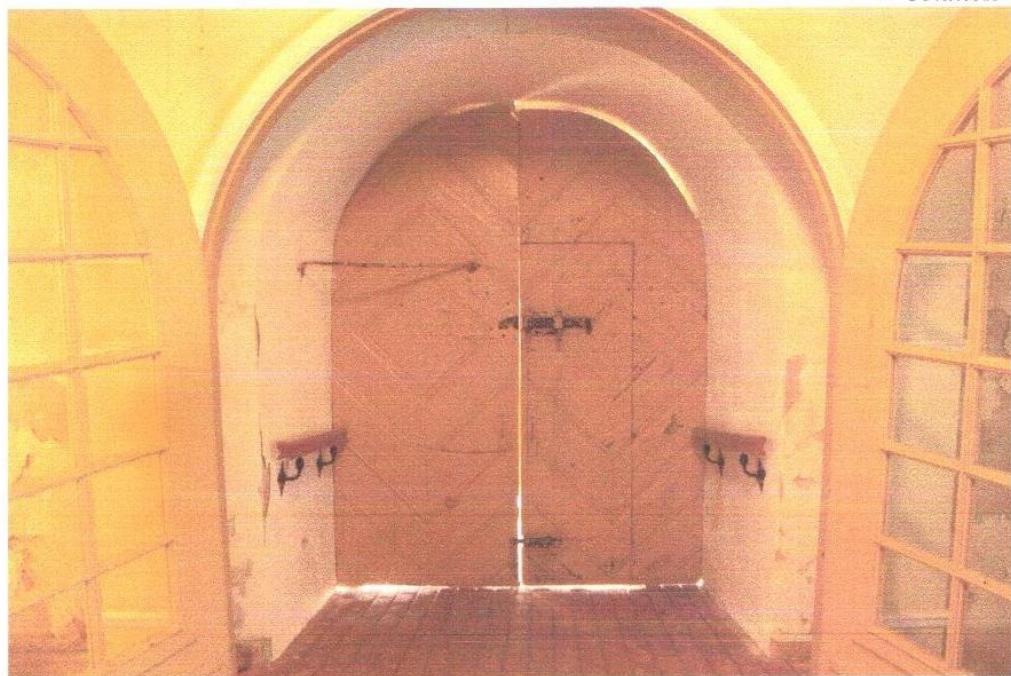
4. tipa logs (saplaisājis baldzums)

10.attēls



A tipa durvis no ārpuses ar atvērtu vērtni

11.attēls



A tipa durvis skats no iekšpuses

12. attēls



B tipa durvis

13.attēls



B' tipa durvis

14. attēls



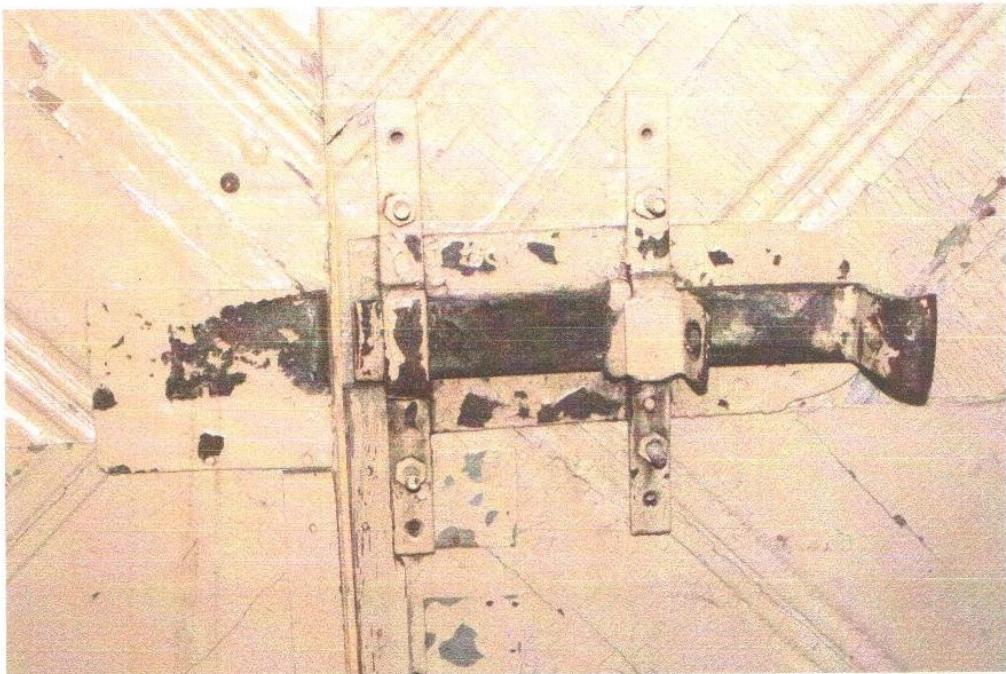
A tipa durvju vira

15. attēls



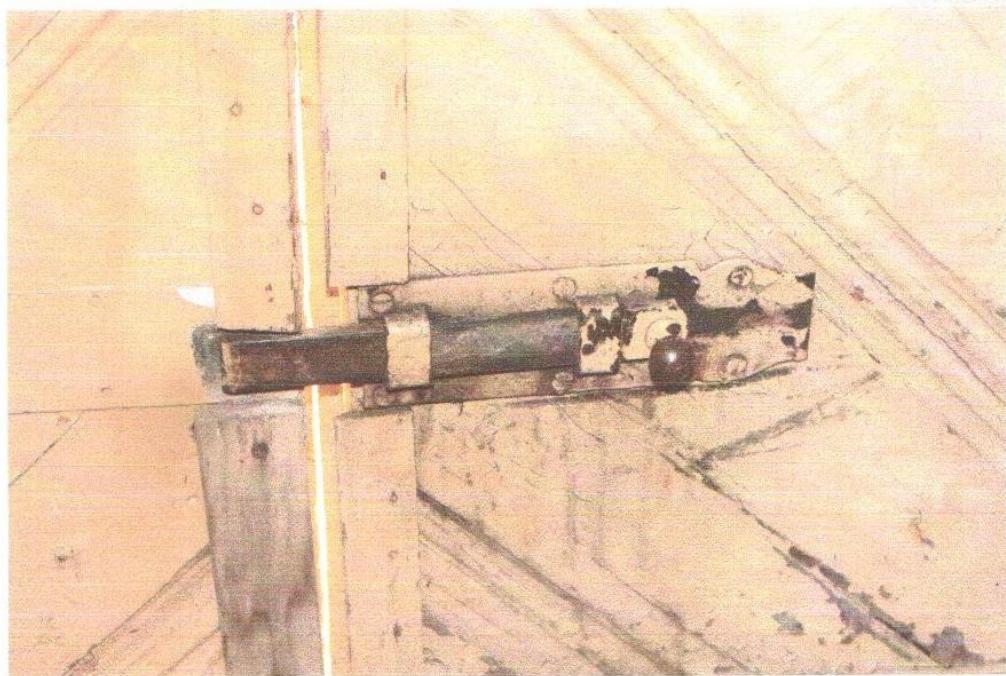
B tipa durvju vira

16. attēls



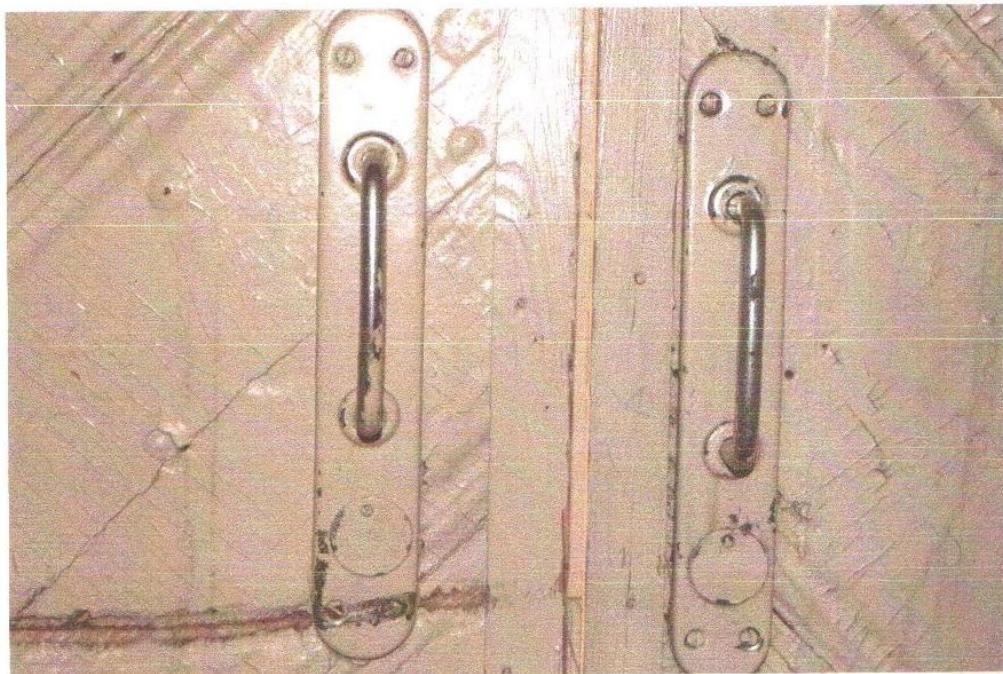
A tipa durvis (augšējais aizbīdnis)

17. attēls



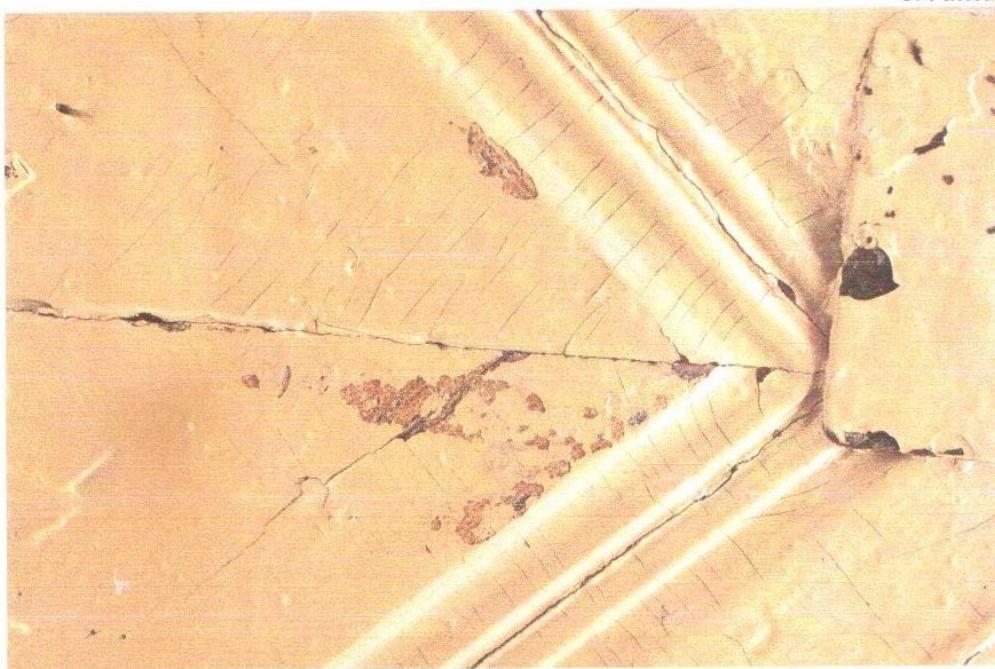
A tipa durvis (apakšējais aizbīdnis)

18. attēls



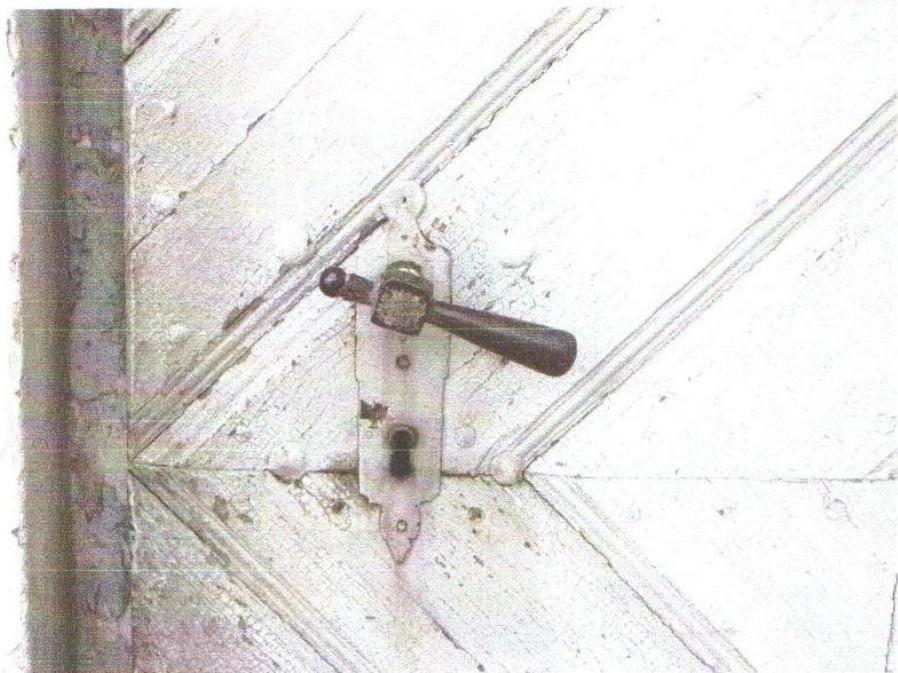
A tipa durvis (sekundāri rokturi)

19. attēls



A tipa durvis (iespējamais āderējums)

20. attēls



B tipa durvis (rokturis)

21. attēls



B tipa durvis (atslēga)

22. attēls



B tipa durvis (trupes bojājumi)

23. attēls



B' tipa durvis (apšuvuma dēlīšu zudumi)

Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija

**Apliecība
par restaurācijas kvalifikācijas
novērtējumu**

2013. gada 9. decembrī

Gunta Vecvagara

kvalifikācija atbilst

restauratora – speciālista

**kvalifikācijas kritērijiem būvgaldniecības izstrādājumu
restaurācijas specialitātē**

Apliecība derīga līdz 2018. gada 9. decembrim

Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības
inspekcijas vadītājs

Restaurācijas kvalifikācijas novērtēšanas
ekspertu padomes priekšsēdētājs

Apliecība reģistrēta
Valsts kultūras pieminekļu
aizsardzības inspekcijā ar N^o **256**

KOPIJA PAREIZA
SIA «ARHITEKTONISKĀS IZPĒTES GRUPA»
Valdes priekšsēdētāja

RĪGA 08.05.2014.